

Luis Alfredo Arango

(1935-2001)

Premio Nacional de Literatura «Miguel Ángel Asturias», 1988

- *Brecha en la sombra* (1960)
- *Ventana en la ciudad* (1962)
- *Toro sin alas* (1963)
- *Papel y tusa* (1967)
- *Cuentos de Oral Siguán* (1970)
- *Clarinero* (1971)
- *Carta a los manzaneros* (1972)
- *Bocetos para los discursos de Maximón Bonaparte* (1973)
- *Canto florido* (1976)
- *El zopilote biónico* (1979)
- *Memorial de la lluvia* (1980)
- *Lola dormida* (1983)
- *La Tatuana* (1984)
- *Las lágrimas del Sombrerón* (1984)
- *Después del tango vienen los moros* (1988)
- *El país de los pájaros* (1992)
- *La serpiente pitón* (1997)

Poesía lunática y chingona

El amor es un gusanito
que se alimenta
con hojas de parra...

Quizá el amor es solamente
un envoltorio...

Una piedrecita cubierta
con una capa de caramelo

El hombre es un animal perfecto
por eso hay hombres
que son unos perfectos animales

De tal palo... tal ardilla.

—

Nos conquistaron con espejitos
¡y ahora quieren engañarnos
con espejismos!

—

La libertad es un territorio
que no existe.

A veces pasa temporadas febriles
en la mente de los héroes
y de los artistas
...¿qué mejor prueba
de que no existe?

—

Guatemala tiene un río Pensativo
y otro que se tiñó de sangre...
Tiene un Volcán de Agua,
otro de Fuego
y una montaña
de huesos y cadáveres.

Poemas...

Poemas...

Ah yo tengo poemas
para tapizar los muebles
las paredes
las ventanas

Yo tengo poemas
para empapelar el cielo
de la calle donde vivo...